

**Отзыв официального оппонента**

кандидата социологических наук, доцента Передерий Вероники Анатольевны  
на диссертацию Демоновой Ярославны Олеговны

«Трансформации профессиональной идентичности и профессиональной культуры  
выпускников вузов в контексте процессов прекариатизации (на примере выпускников  
управленческих и экономических факультетов)»,

представленную к защите в диссертационный совет 24.2.267.01 по  
социологическим наукам при ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный  
университет» на соискание ученой степени кандидата социологических наук  
по специальности 5.4.6 – Социология культуры

Диссертационная работа Демоновой Ярославны Олеговны  
«Трансформации профессиональной идентичности и профессиональной культуры  
выпускников вузов в контексте процессов прекариатизации (на  
примере выпускников управленческих и экономических факультетов)»  
представляет собой актуальное и перспективное научное исследование,  
посвященное теме существенных изменений на рынке труда, провоцируемых  
процессами прекариатизации занятости и обладающее теоретической и  
практической значимостью.

Анализ степени разработанности темы диссертации, проведенный  
автором на солидном научно-исследовательском уровне, показал, что в  
современной научной литературе существуют значительные пробелы в  
исследовании трансформации и деформации профессиональной  
идентичности и профессиональной культуры в контексте процесса  
прекариатизации занятости. Данный пробел в современном научном знании  
призвана отчасти восполнить диссертационная работа Я.О. Демоновой.

В диссертационном исследовании проблема влияния процессов  
прекариатизации на профессиональную идентичность и профессиональную  
культуру рассматривается в нескольких плоскостях – теоретическом,  
методологическом и эмпирическом. Для реализации исследования автором  
рассмотрены теоретические основания концепта профессиональной  
идентичности и профессиональной культуры в социологии; выявлены  
основные тенденции теоретико-концептуальных представлений о прекариате  
как явлении на рынке труда, проблематизированы основные тенденции

процесса прекариатизации занятости и их влияние на профессиональную культуру; систематизированы основные подходы к анализу профессиональной идентичности и профессиональной культуры в контексте качественной и количественной парадигм; выявлено место профессиональной культуры в системе ценностей молодого поколения и определены центральные тенденции процесса прекариатизации занятости на базе статистических данных стран-членов Европейского Союза и Российской Федерации; на основании собственного эмпирического исследования выявлены основные направления деформации профессиональной идентичности и профессиональной культуры выпускников вузов в рамках процесса прекариатизации занятости.

Поставленные автором задачи в целом успешно решены и способствовали в достижении основной цели исследования – выявить основные формы трансформации профессиональной идентичности и профессиональной культуры выпускников вузов в рамках процесса прекариатизации занятости. Следует отметить хорошо проработанный автором теоретический раздел исследования. В первой главе диссертации отражены результаты объемного теоретического анализа понятий: прекариат, процесс прекариатизации, профессиональная культура, профессиональная идентичность, трансформация профессиональной культуры и профессиональной идентичности.

Анализируя результаты прикладных исследований процесса прекариатизации занятости, автор приходит к выводу, что данный процесс носит объективно глобальный характер и присутствует во всех развитых странах и показывает стабильное увеличение роста занятого прекарным трудом населения. Процесс прекариатизации занятости сочетает в себе экономические и социокультурные аспекты жизни человека, связанные с его профессиональной идентичностью. Вовлеченность в прекарный труд не всегда является вынужденной мерой и может представлять собой осознанный

выбор современного человека, живущего в условиях высокой интенсивности инновационных процессов.

В исследовании трансформации профессиональной культуры и профессиональной идентичности в контексте процесса прекариатизации занятости, автор приходит к выводу, что в современном обществе не происходит полноценного формирования профессиональной культуры и профессиональной идентичности на этапе обучения в вузе. Представления молодого специалиста о профессиональной самореализации имеют субъективный характер и, как правило, не соответствуют реальности. Как утверждает диссертант, стратегия поведения молодого специалиста при выборе пути реализации полученных знаний может быть двух видов: полный отказ от профессии и временный уход из профессии. Важным наблюдением автора является констатация того факта, что модус прекариатизации имеет гендерные особенности и противоречия.

Научная новизна исследования определяется системным подходом автора к изучаемой проблеме. Оценка проделанной автором работы в ходе разрешения поставленных исследовательских задач позволяет отнести к полученным диссидентом выводам, которые отличаются аргументированностью, существенной новизной и достоверностью. Следует обратить внимание на грамотно подобранную и использованную в работе методологическую базу исследования. На основании проделанного анализа теоретических подходов к изучению трансформации профессиональной идентичности и профессиональной культуры в контексте процесса прекариатизации занятости в качестве методологической основы исследования выбраны общенаучные принципы познания общественных явлений, а также диалектический, системный, структурно-функциональный и междисциплинарный подходы. Авторская методология полностью соответствует исследуемой проблеме, что говорит о методологической грамотности диссидентата, а также о его высокой исследовательской культуре.

В диссертационном исследовании поставлен ряд сложных задач, соответствующих логике исследования, сделаны важные выводы в процессе их решения, отраженные в квалификационной части исследования в виде тезисов новизны и положений, выносимых на защиту, достоверность и научная новизна которых подтверждается совокупностью адекватных предмету исследования теоретических и методологических средств исследования. В работе присутствует авторский стиль, самостоятельность мышления, приверженность принципам научного анализа и обобщения, аргументированности и доказательности. Автореферат соответствует содержанию диссертации, на основании чего можно сделать вывод о том, что данная работа, безусловно, состоялась как кандидатская диссертация.

Несмотря на высокопрофессиональный уровень работы, к ней есть ряд пожеланий, которые могли бы несколько обогатить результаты исследования. В качестве основных замечаний к работе можно отметить следующие.

1. Работа выиграла бы от более широкого использования автором качественных методов в сравнении с методами статистического наблюдения и количественного анализа данных. Именно качественные методы позволяют более глубоко проанализировать процессы трансформации профессиональной культуры в рамках научной специальности социология культуры.

2. Было бы целесообразно включить в эмпирическую базу исследования изучение профессиональной культуры молодых специалистов в сравнении с выпускниками вузов – это позволило бы получить более объемное видение анализируемых процессов.

3. Недостаточно выражен прикладной аспект решения выявленных автором проблем, практических рекомендаций по преодолению процессов деформации профессиональной культуры, которые могли быть взяты на вооружение вузовскими системами управления качеством образования.

Вышеизложенные замечания не снижают общей положительной оценки диссертации, написанной на актуальную тему в соответствии с требованиями, предъявляемыми «Положением о порядке присуждения ученых степеней» к кандидатским диссертациям, критериям ВАК Министерства образования и науки РФ. Исследование прошло серьезную аprobацию, в том числе в рамках научно-исследовательских работ, выводы изложены в двадцати четырех авторских публикациях. Все вышеизложенное свидетельствует о погружении автора в объект исследования и детальную проработку материала.

Диссертационное исследование «Трансформации профессиональной идентичности и профессиональной культуры выпускников вузов в контексте процессов прекариатизации (на примере выпускников управленческих и экономических факультетов)» соответствует требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней», предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор, Демонова Ярославна Олеговна, заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата социологических наук по специальности 5.4.6. – социология культуры.

Кандидат социологических наук  
(22.00.04 – Социальная структура,  
социальные институты и процессы), доцент,  
профессор кафедры социологии и культурологии  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный  
аграрный университет имени И.Т. Трубилина»

*Передерий*  
В.А. Передерий

13.04.2022 г.

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный  
аграрный университет имени И.Т. Трубилина»  
Юридический адрес:

350044, Россия, г. Краснодар, ул. Калинина, 13  
тел.: +7(861) 221-59-30

Официальный сайт: <https://kubsau.ru>  
E-mail: veronika1971@inbox.ru

